

KTLA5訪問（4月10日10時半～）



- LAで最初にできた商業放送局
- 地元密着型の報道姿勢と迅速なライブ中継でLAにおける災害報道で定評のあるCW系列局
- 午前中放送のKTLA Morning NewsはLAで最もよく見られているニュース番組
- 多くのロサンゼルス住民から「災害時にはKTLAを見るべき」という声があるほど、信頼性と迅速性で高い評価を受けている
- サンフランシスコ大地震100年を記念して制作された『When Disaster Strikes: Survival Guide』でロサンゼルスプレスクラブのベストドキュメンタリー賞を受賞した日系人アンカーのFrank Buckley氏と面会、同社の災害報道について話を聞く

NantStudios (4月10日14時30分～)

- 全米最大規模のバーチャルプロダクション・スタジオ
- 2,230㎡のサウンドステージ
(Amazon Studios Stage 15は1,580㎡)
- 敷地内にEpic GamesのLA Labも設置



FOX Sports (交渉中)

- LAのスタジオからのリモートプロダクションで全米各地で開催されるスポーツ競技を中継
- マルチカメラ・バーチャルプロダクションを使ったスタジオ



Netflix Sustainability Team (交渉中)

- 水素発電機やElectric Batteriesなどを活用してコンテンツ制作時のCO₂排出量削減を目指すNetflixの取り組みについて話を聞く

